

Hippie-Orient Dortmund - 11.11.2014 WDR3

In mem. Yulyus Golombeck

Von der Gitarre zog es ihn früh zur orientalischen Knickhalslaute Oud. Zu deren Studium ging er nach Ankara. Mitte der 1980er zog Yulyus Golombeck dann nach Dortmund - und erregte Aufsehen: als Hippie mit Freiluftkonzerten auf der Parkbank und international als Virtuose mit der Münchner Band Embryo.



Yulyus Golombeck

Dienstag, 11.11.2014, WDR 3 Open Concert
Yulyus Golombeck, Oud
Ein Dortmunder Hippie-Orient-Meister
Von Birger Gesthuisen / Redaktion Werner Fuhr

Musikliste

Nr. Titel / Interpret Komponist/Bearb./Texter Tonträger LC Nr. ZEIT

1. Sudanese Cheese - Bes Cay - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme: Benny Mokross -- 2:23
2. Rachel Yulyus Golombeck - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme : Jens Pollheide - -- 2:25
3. Onyedi Melek The Abdullah Two - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme : Benny Mokross - -- 1:36
4. Mühayerkürdi Cinucen Tanrikorur - K: Cinucen Tanrikorur Ka
324/325 - Do-CD "ud" - -- 1:17
5. Ferfehza Saz Semaisi - Yulyus Golombeck & Jens Pollheide
K: Tanburi Cemil Bey
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 3:03
6. Saz Semai Embryo - K: Tatyos Efendi
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 4:07
7. Merlin Bes Cay - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme: Benny Mokross - -- 4:29
8. Pythagoras Bes Cay - K: Slobodan Trkulja
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 2:55
9. Shure 9 Maqam - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 1:52
10. Ud Taksimi Yulyus Golombeck - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 3:06

- | | |
|--------------------------------|---|
| 9. Shure 9 | Maqam - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 1:52 |
| 10. Ud Taksimi | Yulyus Golombeck - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 3:06 |
| 11. Shure 9 | Maqam - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme Jens Pollheide - -- 1:04 |
| 12. Hicaz Oyun Havasi | Maqam - K: trad., B: Maqam
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 3:33 |
| 13. Water-Ney | Yulyus Golombeck - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 1:20 |
| 14. Nethkadasch Schmach | Obertonchor Ddorf / Christian Bollmann
T: trad. - K: Neil Douglas-Klotz
B: Christian Bollmann Lichthaus Musik
CD „Abwun“ 4 029305 19182.0 05739 3:36 |
| 15. Merlin | Maqam - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 4:00 |
| 16. Salomon's Seal | Maqam - K: Yulyus Golombeck
Aufnahme: Jens Pollheide - -- 4:31 |

Einer der frühen deutschen musikalischen Orientfahrer: In Dortmund spielte er Ethnojazz mit Besçay und gründete die akustische Formation Maqam. Für die er vor allem komponierte. Jens Pollheide, Maqam-Bassist und -Flötist und heute noch Embryo-Mitglied, sagt: "Ohne Yulyus wäre ich nicht da, wo ich jetzt bin".

Obwohl schwer asthmakrank, blies der Lautenspieler Golombeck auch die orientalische Längsflöte Ney und konzertierte damit z. B. gemeinsam mit Christian Bollmanns Düsseldorfer Obertonchor. im Jahr 2000 starb Yulyus Golombeck mit 42 Jahren.

Im vergangenen Jahr trafen sich 'seine' drei Ensembles – Maqam, Besçay und Embryo - im Dortmunder domicil zu einem Gedenkkonzert für den Hippie-Pionier der Orient-Worldmusic in Nordrhein-Westfalen.

Auto: Birger Gesthuisen - Redaktion: Werner Fuhr